

Proyecto ambiental

El ambiente como espacio de reflexión y acción educativa

Gabriel Correa

Ficha técnica

Nivel educativo: Primer año de ciclo básico UTU

Institución: Escuela Técnica Domingo Arena, Montevideo

Áreas: Geografía y Tecnología

Participantes: Profesor de Tecnología Luis de Marco

Autoría del relato: Gabriel Correa

Contacto: lastoscas2014@gmail.com

Introducción

Esta iniciativa tiene como punto de partida la constatación empírica del estado ambiental de Montevideo, pese a los esfuerzos e inversiones realizadas por la comuna y los trabajadores municipales durante décadas, por una parte; además, se sostiene en una fundamentación teórica que da cuenta del proceso de deterioro ambiental planetario y sus derivaciones en el cambio climático. En tal sentido, como docente y fundamentalmente como docente de una ciencia socioambiental como la geografía, tomé la iniciativa de generar espacios curriculares y no curriculares para avanzar en el tratamiento crítico de la temática apelando a la educación de estudiantes, sus familias y los docentes con que comparto mi labor diaria. Cabe aclarar que este proyecto se vio postergado por la situación de pandemia padecida en los años 2020/21.

A continuación, como punto de partida, elaboré un proyecto ambiental que diera inicio a un proceso experimental e interdisciplinario dentro una institución específica como la Escuela Técnica Domingo Arena, y específicamente haciendo foco en grupos de primer año de Ciclo Básico.

Proyecto ambiental interdisciplinario

Escuela Técnica Domingo Arena

Pregunta problema: ¿Es posible avanzar en la problemática ambiental mediante la investigación y la coordinación interdisciplinaria de los diferentes saberes fomentando la participación de los estudiantes?

La coordinación por área, y fundamentalmente la interdisciplinaria, propicia el intercambio de saberes, intereses y experiencias que enriquecen la vida cotidiana en las instituciones educativas. En tal sentido, un tema recurrente y sensible en los tiempos que corren es el *ambiental*.

Este proyecto intenta abarcar la temática involucrando, en primera instancia, a los estudiantes de cuatro primeros años de Ciclo Básico del turno matutino de nuestra escuela técnica en una serie de actividades curriculares y extracurriculares con participación abierta a todos los grupos y docentes de la escuela.

Se considera, en tal sentido, tomar contacto con organizaciones y experiencias involucradas en la temática, con un enfoque problematizador, con el objetivo de lograr un aprendizaje por descubrimiento, partiendo de la observación, la vivencia y la investigación bibliográfica.

Fundamentación

Percibir a la sociedad como arte y parte del ambiente nos abre una perspectiva diferente y transformadora de la realidad. No se puede desconocer el deterioro ambiental en el que vivimos a diario y reconocer que las perspectivas a mediano y largo plazo no son muy alentadoras.

Basta con hacer un recorrido virtual o directo para sorprenderse con un abanico de daños ambientales que se producen en el mundo a partir de la acción humana del más variado tenor, que recorre todos los rincones y estados de la materia, desde desastres ambientales graves como la contaminación industrial o los derrames de petróleo, o el riesgo de desaparición de especies de animales y plantas, o hasta pequeñas acciones individuales como no hacer una sencilla clasificación de residuos domiciliarios o institucionales, tanto en el ámbito público como el privado.

Es pertinente, por lo tanto, avanzar en los diferentes niveles de socialización, con propuestas claras y contundentes en lo familiar, comunitario, curricular, extracurricular, público o privado, promoviendo prácticas ambientales sencillas, alternativas y transformadoras de la realidad.

Se debe tener en cuenta que las pequeñas acciones cotidianas de hoy pueden sentar las bases para una conciencia ambiental sólida y duradera. Es de esta única manera que se puede cumplir con el máximo objetivo de reconstruir un mundo autosustentable, en el que las futuras generaciones puedan desarrollar su vida con plenitud.

Debemos reconocer también que vivimos en una sociedad muy desigual, donde el acceso a los beneficios que produce la humanidad están distorsionados y se producen contrastes inmorales en las necesidades básicas de centenares de millones de personas. Esta situación de deuda social tiene consecuencias muy notorias en nuestra vida cotidiana. Hace que miles de personas en los grandes centros urbanos tengan que alimentarse de los desperdicios de los sectores más favorecidos de la sociedad. Así, la noche desnuda en la mañana la realidad de la pobreza en el entorno de los contenedores.

Las acciones cotidianas en favor del ambiente tienen posibilidades de avanzar a corto y mediano plazo por la vía de la educación, en tanto, las injusticias sociales y la contaminación a gran escala nos superan por el momento. Trabajemos en lo primero sin perder la mira en lo segundo y lo tercero.

Objetivo general

Promover en la vida académica y práctica cotidiana de la UTU el interés por la investigación interdisciplinaria y la resolución de problemas ambientales.

Objetivos específicos

- Problematizar la experiencia cotidiana para cambiarla en forma colectiva.
- Innovar en las perspectivas de abordaje ambiental en la interna institucional y barrial.
- Promover la realización de proyectos viables a todo nivel.

- Revisar y mejorar el proyecto en forma constante de acuerdo con expectativas, emergentes y resultados.

Marco teórico

La globalización, dentro de la amplia complejidad que comprende, nos permite ser testigos de lo bueno y lo malo que acontece en nuestro planeta, y además en forma inmediata. Así, podemos maravillarnos con los adelantos tecnológicos, pero al mismo tiempo constatar que, en un sentido contrario, el ambiente se deteriora sin remedio y sin pausa.

¿Cómo podemos definir el *ambiente*? Para la ecología, se trata de un concepto complejo y abstracto en el que se conjugan los organismos, los factores o condiciones ambientales y los recursos.

A simple vista, no advertimos de forma directa, en esta definición, la determinante influencia humana en el ambiente. Para profundizar en esta idea, debemos reflexionar sobre los siguientes puntos: la naturaleza, como tal, tiene un ritmo de autogeneración que viene poniendo en práctica hace cientos de millones de años; en ese largo período, el ambiente se ha enriquecido con millones de especies que viven en forma complementaria. El ser humano y, sobre todo, la organización social, económica y política que se ha dado, en su desarrollo histórico ha alterado ese ritmo de forma cruel y desenfrenada. En ese sentido, los conceptos claves aquí son: sistema capitalista mundial y recursos. No pueden existir conceptos tan antagónicos como el ambiental y estos dos últimos.

Hecha esta breve introducción sobre la temática que nos preocupa, tenemos por lo menos dos opciones: acompañar este derrotero a un seguro callejón sin salida haciéndonos los distraídos o, por el contrario, enfrentar el desafío con convicción e inteligencia. La educación pasa a ser un ámbito fundamental de reflexión crítica colectiva, donde se conjugan distintas generaciones y expectativas. Parafraseando a Melina Furman (2021), tenemos que pensar el currículo disciplinar como una partitura, donde el docente pone el énfasis personal en cada nota, sin perder el hilo conductor de su materia. Sin querer llevarlo al terreno personal, sino como un aporte más a la metodología educativa, reflexionando en voz alta: ¿no será hora de que la *nota* ambiental suene más fuerte en la partitura, hasta dejarnos casi sordos?

Para el licenciado en Geografía y especialista ambiental Fernando Pesce (2021), la Geografía aportaría a la formación ciudadana una perspectiva holística para poder interpretar los fenómenos ambientales y como espacio curricular articulador entre las denominadas ciencias naturales y las ciencias sociales.

Propuesta metodológica

- *Apropiación simbólica del espacio:* Los estudiantes realizarán un relevamiento fotográfico de la situación ambiental de la Escuela, haciendo hincapié en el tratamiento de los residuos. Participarán cuatro estudiantes por cada primer año, para no desatender el desarrollo del programa curricular. Las fotografías serán subidas a la plataforma CREA para generar un banco de datos colectivo.

El programa curricular tendrá un fuerte perfil ambientalista, donde se profundizará en los conceptos de sustentabilidad, economía circular, las tres R (reciclar, reducir y reutilizar), alimentación saludable, seguridad y soberanía alimentaria.

- *Ampliación del campo de investigación:* Los estudiantes realizarán entrevistas elaboradas por ellos a los diferentes actores institucionales con los siguientes objetivos: promocionar el proyecto, recabar información sobre la percepción general de las temáticas y posibles soluciones a la problemática.

- *Análisis de material obtenido:* Se elaborará un informe con propuestas concretas.

- *Apropiación del espacio externo al centro:* Se generarán intercambios con organizaciones vinculadas a la clasificación y el reciclaje. Los estudiantes realizarán entrevistas, encuestas, talleres y visitas, con lo cual esta etapa será la más extensa, rica e intensa del proyecto.

- Se entiende muy valioso que, mientras se avanza en este proyecto, se trate de iniciar un proyecto de huerta o invernadero en forma paralela, así como un diagnóstico ambiental del barrio, recurriendo al apoyo de la Intendencia departamental e instituciones barriales.

- Se propone organizar ciclos de charlas y talleres en la UTU: Alimentación Saludable, Agricultura Orgánica, Apicultura, Reciclaje, Energías Renovables, etc. Es importante buscar la vinculación desde y para el barrio, con el objetivo de involucrar a la comunidad en la temática.

- Generar, a partir de la experiencia lograda, una agenda ambiental que perdure hacia el futuro.
- Seleccionar un lugar específico y visible en la UTU que tenga como objetivo la promoción ambiental y la publicación de logros alcanzados.
- Realizar exposiciones con experiencias de utilización de materiales reciclables que permita plasmar el trabajo realizado en el transcurso de los meses.
- Aprovechamiento de los residuos de madera para la confección de briquetas para calefacción.

Los estudiantes, sus fotografías, su experiencia





Expectativas y reflexión sobre la primera etapa del proyecto

Las expectativas que tuvimos, una vez que el proyecto fue aprobado y apoyado por la dirección del Centro, fueron las mejores, en tanto, la motivación y anhelo de llevarlo a cabo se mueven dentro del mundo de la teoría y la convicción.

Una vez que el proyecto llegó al colectivo docente tuvo buena acogida, pero careció de aportes concretos. El hecho que cambió parcialmente la situación tuvo que ver con la elaboración de depósitos de residuos a partir de elementos reciclables como botellas de plástico y maples de huevos. Esto está en proceso y se llevará a cabo con docentes de Tecnología con los cuales comparto dos primeros años a continuación de las vacaciones de primavera.

En tal sentido, hay que mencionar que los tiempos y materiales necesarios para realizar cualquier tarea extracurricular son muy escasos y requieren de un esfuerzo adicional de los docentes. Complementando este estado de situación, debemos comentar que no fue posible lograr transporte en el CTEP para trasladar a los estudiantes a una visita guiada a una de las cuatro cooperativas de clasificación de residuos que funcionan en Montevideo. Pese a ello, logramos revertir la situación y la cooperativa Géminis nos visitó en la Escuela y realizó una actividad didáctica con los estudiantes.

En conclusión, logramos instalar el tema en nuestra escuela. De aquí en más, todo lo que pueda venir, además de lo ya logrado, traerá buenas noticias, sin duda.

Bibliografía

DE LEÓN, M. J., y GASDÍA, V. (2017). *Biodiversidad del Uruguay*. Montevideo: Fin de Siglo.

FURMAN, M. (2021). *Enseñar distinto*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

PESCE, F. (2021). Dimensiones en la enseñanza de la Geografía. Bases para la reflexión didáctica. *Geoespacio. Revista de la Asociación de Profesores de Geografía*. año XXXV, 52.